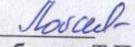
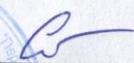
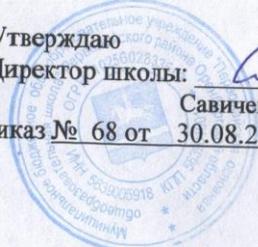


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Первомайская основная общеобразовательная школа»

Согласовано.
Зам. дир. по УВР 
Лобанова Т.П.

Утверждаю
Директор школы: 
Савичев Ю.В.
Приказ № 68 от 30.08.2018.



Рассмотрено на заседании
педсовета № 6 от 30 августа 2018 г.

**Рабочая учебная программа
на 2018-19 учебный год**

Литературное чтение-1

Подготовила:

учитель начальных классов высшей квалификационной категории Созина Ольга Валентиновна



 **Федеральный
Государственный
Образовательный
СТАНДАРТ**

п. Первомайский, 2018

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования, авторской программы В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф. Шанько «Обучения грамоте» и авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обеспечивающих умение работать с разными видами текстов, развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре и дружбе, правде и ответственности,
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов России и других стран.

Литературное чтение в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста, воспитания интереса к чтению;
- овладение речевой и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника: понимание духовной сущности произведения.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приемами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбирать и оценить.

Курс литературного чтения учит чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Курс литературного чтения начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трех периодов: добукварного, букварного, послебукварного.

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности. У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух.

Содержание **букварного** периода охватывает изучение согласных звуков и их буквенных обозначений. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое, осваивают письмо всех букв, слогов, предложений и текстов.

Послебукварный период – повторительно-обобщающий. На данном этапе осуществляется переход к чтению целым словом, формируется умение читать про себя. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идет параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений.

На уроках обучения чтению ведется работа по развитию фонематического слуха детей; обучению их первоначальному чтению и письму; расширению и уточнению представлений детей об окружающей действительности в ходе чтения, организации экскурсий, наблюдений; обогащению словаря учащихся и развитию устных (слушание и говорение) и отчасти письменных (письмо) видов речи.

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целым словом чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их взаимосвязи и последовательность; обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом - отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т.п.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

В период обучения грамоте получает дальнейшее развитие связная речь учащихся, повышается культура их речевого общения.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других занятиях в процессе общения с детьми.

Знания и умения, полученные учащимися на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения-рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

На уроках обучения чтению учитель стремится к разнообразию видов деятельности с учетом психофизиологических особенностей первоклассников, использует занимательный материал, включает в урок игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного учебного задания на другое. Учитывая разный уровень дошкольной подготовки первоклассников, особое значение приобретает индивидуализация обучения и дифференцированный подход в проведении занятий по формированию первоначальных умений и навыков чтения и письма.

В период обучения грамоте особое значение приобретают согласованные действия и единство требований к учащимся семьи и школы, воспитание у них положительного отношения к учебе.

На изучение **литературного чтения** в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебных недели). Из них 92 часа (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте (всего 207 часов обучения грамоте) и 40 часов (10 учебных недель) – урокам литературного чтения.

2. Планируемые результаты освоения учебного материала

Курс литературного чтения закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения с учетом специфики содержания предметной области «Филология», включающей в себя предмет «Литературное чтение», должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересную литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности».

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика».

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги и по обложке, и по иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность».

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией».

Ученик научится:

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;

- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

3. Содержание учебного предмета.

Виды речевой и читательской деятельности:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение:

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного – и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения. При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Характеристика героев с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гиперболы) данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события, анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа, сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту, выявление авторского отношения к героям на основе имени, авторских пометок.

Отличительной особенностью данной работы является формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества, включая в себя осознание понятий «Родина», «защитник Отечества» и т. п.

Итогом является освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (отбор главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение,

эпитеты) с учетом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, его отдельных сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению или ответу одноклассника. Использование норм речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

Письмо (культура письменной речи). Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героя), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения. Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества, классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, современные отечественные произведения (с учетом многонационального характера России), доступные для восприятия младших школьников.

Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений, звукописи.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе

художественного произведения (текст по аналогии), сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам.

Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы.

Развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по ее заглавию и началу.

Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

4. Календарно-тематическое планирование

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

№ п/п	Дата	Тема урока (страницы учебника)	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Скорректированные даты
				понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты	
1	2	3	4	5	6	7	8	
Добукварный период (16 часов)								
1		Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке (Ч. 1, с. 3–4)	Что такое азбука? Цель: познакомить с учебником «Русская азбука», ее авторами, художником	Азбука	Научатся: пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении	Регулятивные: ориентироваться в учебнике «Азбука». Познавательные: стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. Коммуникативные: задавать вопросы и отвечать на них	Адекватная мотивация	
2		Речь письменная и устная (с. 5) Предложение (с. 6)	Что такое речь? Цели: формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная и устная»; познакомить с условными знаками; учить объяснять значение каждого знака	Азбука, речь	Научатся понимать различия между устной и письменной речью	Регулятивные: формулировать учебную задачу и удерживать ее. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»	
3		Предложение и слово	Что такое слово? Цель: формировать умение составлять и выражать в речи	Азбука, слово	Научатся классифицировать	Регулятивные: формулировать учебную	Адекватная мотивация	

		(с. 7-8)	различные формы устного ответа; научить применять в своей деятельности правила готовности к уроку (готов к уроку), окончания работы на уроке (урок окончен)		слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов	задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации. Коммуникативные: уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач		
4		Слово и слог (с. 9–10)	Что такое слог, ударение? Цели: формировать представление об умении пользоваться устной речью в разных ситуациях общения; развивать логическое мышление	Азбука, слог, ударение, ударный слог	Научатся: делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему	Регулятивные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Познавательные: различать предмет и слово, его называющее. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Адекватная мотивация	
5		Слог, ударение (закрепление) (с. 11) Деление слов на слоги (с. 13)	В чем различие между словом и слогом? Цели: формировать умения выделять из речи предложения, из предложения слова; развивать фонематический слух	Азбука, схема слова, ударный слог	Научатся: правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове	Регулятивные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: формулировать свои затруднения	Адекватная мотивация	
6		Звуки речи:	Что такое гласные и согласные	Звук, звук	Научатся: различать	Регулятивные: принимать	Адекватная	

		гласные и согласные (с. 14–15)	звуки? Цели: познакомить с артикуляцией при произношении звуков; формировать навык общения в разных ситуациях; развивать устную речь, внимание, фонематический слух	речи, гласный и согласный звуки	согласные и гласные звуки, различать звук и букву	учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	мотивация: внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе	
7		Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным (с. 16–17)	Что такое слияние согласного звука с гласным? Цели: продолжить формировать представление о гласных и согласных звуках; познакомить с понятием «мимика»; развивать внимание	Гласный и согласный звуки, слогослияния	Научатся: понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке	
8		Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков (с. 18–19)	Что такое алфавит? Цели: дать представление об алфавите, буквах как знаках звуков; развивать логическое мышление, фонематический слух	Буква, алфавит	Научатся: определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире	
9		Гласный звук	Почему для обозначения	Гласный звук,	Познакомятся с	Регулятивные: узнавать,	Адекватная	

		[а], буквы А, а (с. 20–23)	одного звука есть две буквы – А, а ? Цели: формировать умение выделять звук [а] из речи; развивать фонематический слух, умение слушать и слышать	заглавная, строчная буквы, печатные и письменные буквы, «лента букв»	буквами А, а . Научатся: озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова	называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: слушать собеседника	мотивация: формирование культуры знаний и интеллекта, потребности в учебе	
10		Звук [о], буквы О, о (с. 24–27)	Как выделить звук [о] из речи? Цели: познакомить с буквами, обозначающими гласный звук [о]; развивать фонематический слух; работать над культурой речи	Пословица, артикуляция, буквы О, о как знаки звука [о]	Научатся: выделять звук [о] из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами О, о в текстах на страницах Азбуки	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения	
11		Звук [и], буквы И, и (с. 28–29)	В чем особенность произношения нового звука? Цели: познакомить с буквами И, и , обозначающими гласный звук [и]; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков: твердые и мягкие согласные	Схема слова, слого-звуковой анализ	Научатся: выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, проводить грамотно слого-звуковой анализ слов	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей	Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю	

						и условиями ее реализации. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия		
12		Звук [и], буквы И, и (с. 30–31)	Чем отличается звук [и] от ранее изученных звуков? Цели: развивать фонематический слух, зрительную и тактильную память; закреплять знания о слогаобразующей функции гласного звука	Звук, буква, слог, слово	Научатся: правильно артикулировать и озвучивать букву и , проводить слого-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами И, и в текстах на страницах Азбуки	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личную ответственность за свои поступки	
13		Гласная буква ы , звук [ы] (с. 32–33)	Какую работу выполняет буква ы ? Чем особенна эта буква? Цели: познакомить с буквой ы , обозначающей гласный звук [ы]; развивать фонематический слух, связную правильную речь, память, внимание	Показатели твердости и мягкости, буква ы как знак звука [ы]	Научатся: выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: использовать установленные правила в контроле способа решения. Коммуникативные: слушать собеседника, общаться друг с другом	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	

14	Гласная буква ы , звук [ы] (с. 34–35)	Как определить количество слогов в слове? Цели: продолжить формировать умение выделять звук [ы] в речи; работать над развитием связной правильной речи, памяти, внимания	Схема слова, слого-звуковой анализ, гласные буквы	Научатся: наблюдать за позиционной сменой согласных звуков, сравнивать и различать печатную и письменную буквы, выполнять проверку выполненного задания	Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ. Коммуникативные: вести устный диалог в соответствии с нормами родного языка	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
15	Звук [у], буквы У, у (с. 36–37)	На какой «этаж» «ленты» мы поселим букву У ? Почему? Цели: познакомить со звуком [у], буквами У, у ; развивать умение составлять схемы предложений, слов	Схема предложения, отдельное слово	Познакомятся с буквой у как с целым словом. Научатся: выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений.	Регулятивные: осуществлять классификацию по заданным критериям. Познавательные: устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологичное высказывание	Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им
16	Звук [у], буквы У, у (с. 38–39)	В чем разница между заглавными и строчными буквами? Цели: учить выделять звук [у] из речи; дать общее представление о назначении больших букв	Заглавная буква, слогослияние, предлог	Узнают назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имен людей и кличек животных	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: использовать речь для	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

						регуляции своего действия		
		Итого:16 ч						
Букварный период (66 часа)								
17		Звуки [н], [н'], буквы Н, н (с. 40–41)	Чем отличается гласный звук от согласного? Цели: познакомить с согласными звуками [н]? [н'] и буквами Н, н ; озвучивать печатные буквы вслух	Звонкий согласный звук, слог-слияние; Русь, Родина, богатырь	Научатся: давать характеристику звукам [н], [н'] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	
18		Звуки [н], [н'], буквы Н, н (с. 42–43)	Вместо каких слов можно употреблять слова <i>он, оно, оно, они?</i> Цели: начать формировать навыки чтения вслух; закреплять навыки чтения слогов и слов с изученными буквами; упражнять в составлении предложений с заменой отдельных слов рисунками	Значение слова	Научатся: читать хором, парами, индивидуально, распространять основу предложения	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам. Познавательные: классифицировать по заданным критериям. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания	Осознание ответственности человека за общее благополучие, личной ответственности за свои поступки	
19		Звуки [с], [с'], буквы С, с (с. 44–45)	Какие звуки обозначаются буквой С ? Цели: познакомить с новыми буквами и звуками; формировать умение четко и правильно выражать свои мысли	Глухой согласный звук; пословица, чистоговорка	Научатся: выделять звуки [с], [с'] в процессе слога-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ	Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм	

					звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли	действия. Коммуникативные: слушать собеседника	сотрудничества в разных ситуациях	
20		Звуки [с], [с'], буквы С, с (закрепление) (с. 46–47)	Почему букву С поселят в «ленте» на «нижний этаж»? Цели: формировать навыки чтения предложения с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; закреплять знания об именах собственных	Глухой согласный, твердый, мягкий	Научатся: давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки	Регулятивные: использовать установленные правила в контроле способа решения. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: формулировать свои затруднения	Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений	
21		Звуки [к], [к'], буквы К, к (с. 48–49)	Какие звуки обозначаются буквой к ? Цели: познакомить с согласными звуками [к] и [к']; учить находить звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками, читать слова с буквами К и к , пересказывать отрывки из знакомых сказок; приучать к чтению книг и бережному отношению к ним	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки	Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий)	
22		Звуки [к], [к'], буквы К, к (закрепление)	Какие гласные служат для показания твердости согласного звука, а какие для показания мягкости	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и	Научатся: находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах;	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в	Соответствие поведения нормам морали, культуры	

		(с. 50–51)	согласного? Цель: учить различать звуки [к] и [к'] в словах, находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах, читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст с иллюстрацией	мягкий; скороговорка, ребусы, сюжетные картинки	разгадывать ребусы, определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения, отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации, составлять рассказ по сюжетным картинкам	планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять формулировать познавательную цель. Коммуникативные: принимать участие в работе парами: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет рассказа	общения, этикету отношений и этике взаимоотношений (позитивное сотрудничество в разных сферах деятельности)	
23		Звуки [т], [т'], буквы <i>T</i> , <i>t</i> (с. 52–53)	Какие звуки обозначаются буквой <i>m</i> ? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? Цели: познакомить с согласными звуками [т] и [т']; уметь находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с этими звуками, читать слова с изученными буквами; познакомить с отрывками из сказок А. С. Пушкина; учить запоминать название произведения, его автора; развивать речь	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий; картинный план, автор, произведение	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению	
24		Звуки [т], [т'], буквы <i>T</i> ,	Что вы можете рассказать о букве <i>m</i> ? Как узнать, звонкий	Звуковые схемы, глухой,	Научатся: читать слова с изученными буквами,	Регулятивные: формулировать и удерживать	Осознание своей этнической	

	m (закрепление) (с. 54–55)	звук или глухой? Цели: закрепить знания о звуках [т] и [т'] и буквах T, m ; учить читать слова с изученными буквами, вести беседу по заданной тематике; дать практическое понятие единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много)	звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина	умению вести беседу по заданной тематике. Овладеют практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много)	учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	принадлежности, выражение этических чувств: уважение к результатам учебной деятельности, труда, любовь к процессу получения знаний, культура информационного взаимодействия с миром
25	Закрепление пройденного материала (с. 56–57)	Чем отличается написание слов единственного и множественного числа? Какие знаки препинания могут ставиться в конце предложения? Цели: формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания; знакомить с многозначностью слова	Предложение, точка, вопросительный знак, восклицательный знак	Научатся: читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, подбирать слова, противоположные по значению, определять разные значения одного слова, объяснять употребление заглавной буквы в предложениях	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим

					и словах	точек зрения		
26		Звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> (с. 58–59)	Какие звуки обозначаются буквой <i>л</i> ? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? Цели: познакомить с согласными звуками [л] и [л']; учить находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, составлять несколько связанных между собой предложений; закреплять знания о слогах и ударении	Звуковые схемы, звонкий звук, твердый и мягкий, слог и ударение	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости	Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру	
27		Звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> (закрепление) (с. 60–61)	В каких случаях используем заглавные буквы? Цели: повторить и закрепить знания о звуках [л] и [л'] и буквах <i>Л, л</i> ; учить печатать предложения и правильно оформлять их, разгадывать ребусы, загадки; объяснять смысл доступных пословиц; формировать навыки правильного слогового орфоэпического плавного чтения	Пословица, тема предложения, ребусы; заглавная буква	Научатся: читать на диапазоне всех изученных букв; группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно правильно читать предложения, объяснять смысл пословиц; различать написание имен собственных и	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных	

					нарицательных	деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения	ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события)	
28		Повторение и закрепление изученного материала (с. 62–63)	Как прочитать слова со стечением согласных? Чем отличаются согласные верхнего ряда от согласных нижнего ряда? Цели: формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания	Связный текст, обобщающее слово, рассказ	Научатся: читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, обобщать понятия	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, построение рассуждения, обобщение. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, работать в паре	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», выработка начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	
29		Согласные звуки [p], [p’], буквы P ,	Какие звуки обозначаются буквой p ? Цели: познакомить с	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки,	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [p], [p’], обозначать их в	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять	Адекватная мотивация: уважительное	

		р (с. 64–65)	согласными звуками [р], [р'] и буквами Р, р ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух; развивать речь, память и логическое мышление	твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова; словесная картина	письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы	план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	
30		Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р (закрепление) (с. 66–67)	В каких случаях используем заглавные буквы? Цели: учить произносить изученные звуки чисто, ясно, четко, на слух различать гласные и согласные звуки; закрепить умение находить в словах слог-слияние; расширять кругозор детей	Орфоэпическое чтение, слоговое, сознательное чтение	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласные звуки,	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру	

					строчные и заглавные буквы			
31		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (с. 68–69)	Какие звуки обозначаются буквой в ? Цели: познакомить с согласными звуками [в], [в'] и буквами В, в ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знания о правописании имен собственных; расширять кругозор	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова; словесная картина, слоги, имена собственные	Узнают буквы В, в . Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке	Регулятивные: понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим	
32		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (закрепление) (с. 70–71)	Что значит понятие «родственные слова»? Цели: учить сравнивать произношение слов и их написание, подбирать родственные слова; показывать красоту и богатство русского языка; закреплять знания о слоге как части слова	Родственные слова; слог как часть слова	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию,	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости,	

					определять основную мысль текста	Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)	
33	Гласные буквы Е, е , обозначающие звуки [й'э] (с. 72–73)	Какие звуки обозначаются буквой е ? Цели: познакомить учащихся с гласными буквами Е, е , обозначением буквой е звуков [й'э]; учить правильно составлять предложения; формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Предложение как единица речи, ее часть	Узнают , что буква е в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: при письме обозначать звуки [й'э] буквами Е, е ; делать вывод (под руководством учителя): буква е в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется	Регулятивные: формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость		
34	Буква Е – показатель мягкости согласных (с. 74–75)	Что такое мини-рассказ? Цели: познакомить с обозначением буквой е звука [э] после мягких согласных; учить на практике составлять мини- рассказы, воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой е после согласных	Мини-рассказ	Узнают , что буква е после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного. Научатся обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой е	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся		

						Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	мире	
35	Чтение слов с буквой Е (повторение и закрепление) (с. 76–77)	Цели: закреплять знания о гласной букве е ; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить ясно и толково отвечать на поставленные вопросы	Слогообразующая роль гласных	Научатся: при письме обозначать буквами Е, е звуки [й'э] и [э], читать слоги и слова с изученными буквами; составлять по картинкам 2–3 связанных предложения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события)		
36	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п (с. 78–79)	Какие звуки обозначаются буквой п ? Цели: познакомить с согласными звуками [п], [п'] и буквами П, п ; развивать умение характеризовать звуки; создать	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы,	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [п], [п'], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами,	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные:	Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к		

			условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение делить слова на слоги	многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга	иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций	
37	Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п (закрепление) (с.80–83)	Цели: закреплять знания о согласных звуках [п], [п’] и буквах П, п ; познакомить с правилом правописания имен, отчеств, фамилий; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития умения различать буквы п и т	Сопоставление звуков п и т	Узнают, что имена собственные пишутся с большой буквы. Научатся: читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать, классифицировать изученные буквы	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям		
38	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м (с. 84–85)	Какие звуки обозначаются буквой м ? Цели: познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м’] и буквами М, м ; развивать умение давать им	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы,	Научатся: выделять в речи согласные звуки [м], [м’], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой;	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные:	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение		

			характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления	многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания	использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	
39		Чтение слов и текстов с буквами М, м . Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М (с. 86–87)	Цели: создать условия для формирования навыка чтения вслух, умения различать буквы Л и М , развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение употреблять заглавную букву при написании имен собственных	Связный текст, обобщающее слово, рассказ	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности); уважительное отношение к иному мнению	
40		Закрепление пройденного материала (с. 88–89)	Цель: развивать фонематический слух, внимание, память, мышление, умение работать с текстом, четко отвечать на	Давать оценку ударной гласной	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к	

			поставленный вопрос		сюжетный рассказ по картинке; соотносить изученные буквы со звуками, отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: использовать средства устного общения для решения задач	природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям	
41	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з (с. 90–91)	Какие звуки обозначаются буквой з ? Цели: познакомить с согласными звуками [з], [з'] и буквами З, з ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, парным; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить составлять тексты из 3–4 предложений	Оглушение согласных в словах, в конце и в середине слова перед глухими согласными	Научатся: выделять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки		
42	Чтение слов, текстов с буквами З, з . Сопоставление слогов и слов с	Цели: закрепить знания о согласных звуках [з], [з']; создать условия для развития умений различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'], определять тему текста, его главную	Тема текста, главная мысль текста	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст;	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные:	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство)		

		буквами с и з (закрепление) (с. 92–95)	мысль, формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления		различать звуки [з] и [с], [з'] и [с']	использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, слушать и понимать речь других	души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению	
43		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б (с. 96–97)	Какие звуки обозначаются буквой б ? Цели: познакомить с согласными звуками [б], [б'] и буквами Б, б ; развивать умение давать им характеристику; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления; воспитывать любознательность	Различать понятия «форма слова» и «родственные слова»	Узнают различие между формой слова и родственными словами. Научатся: вычленять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	
44		Чтение слов с буквой б . Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	Цели: закрепить знания о согласных звуках [б], [б'], буквах Б, б ; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], умения определять тему текста,	Парные согласные звуки; тема текста	Научатся: выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п],	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные:	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение	

		(закрепление) (с. 98–99)	его главную мысль, для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления		[б'] и [п'], читать слоги и слова с изученными буквами	использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	
45		Закрепление пройденного материала (с. 100–103)	Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить пересказывать текст, придумывать заголовки; пополнять словарный запас; воспитывать интерес к родному языку	Звуковые схемы; заголовки текста, пересказ текста	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, пересказывать маленькие тексты	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания, допускать существование различных точек зрения	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим	
46		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д,	Какие звуки обозначаются буквой <i>д</i> ? Цели: познакомить с согласными звуками [д], [д'] и	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки,	Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность	Установка на здоровый образ жизни, принятие	

		д (с. 104–105)	буквами Д, д ; совершенствовать умение давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления	твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами	действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению	образа «хорошего ученика», сформированност ь начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	
47		Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т (с. 106–109)	Какие согласные называются парными? Цели: закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития умения различать звуки [д] и [т], [д'] и [т']; учить понимать смысл текста, составлять вопросы по тексту	Парные согласные; профессии людей	Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	
48		Буквы Я, я, обозначающи е звуки [й'а] (с. 110–112)	Какие звуки обозначаются буквой я ? Цели: познакомить учащихся с гласными буквами Я, я, обозначающими два звука; создать условия для формирования навыка слогового, правильного,	Буква, состоящая из двух звуков, звуковые схемы	Узнают, что буква я в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: обозначать слияние [й'а] буквой я, объяснять разницу между количеством букв	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять	Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину,	

			выразительного, беглого чтения; учить изображать данные звуки на звуковой схеме; воспитывать чувство любви к Родине, к людям		и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я	поиск нужной информации. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	народ и историю	
49	Буква Я – показатель мягкости согласного (с. 113–115)	Как обозначить мягкость согласного звука гласной буквой? Цели: раскрыть функцию буквы я в качестве показателя мягкости согласных звуков; совершенствовать умения давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, логического мышления; воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, в группе, в паре	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Узнают, что буква я обозначает мягкость согласного звука и звук [а]. Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы я на «ленте букв»	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности		
50	Закрепление пройденного материала (с. 116–117)	Цели: формировать навыки работы с текстом; совершенствовать навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; развивать фонематический слух; упражнять в чтении доступных текстов, в выборочном чтении, чтении по ролям	Выборочное чтение, чтение по ролям	Научатся: работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»		

51		Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г (с. 118–119)	Какие звуки обозначаются буквой г? Цели: познакомить с согласными звуками [г], [г’] и буквами Г, г; совершенствовать умения характеризовать изученные звуки, навык чтения; закреплять представление об однокоренных словах; создать условия для развития речи, логического мышления; учить сравнивать произношение и написание звуков и букв	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [г], [г’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»	
52		Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г (с. 120–126)	Цели: создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, памяти и логического мышления, умения правильно употреблять предлоги, определять тему и главную мысль текста, различать звуки, обозначенные буквами к и г; учить печатать под диктовку доступные предложения, делать выводы	Подведение итогов и вывод после выполнения определенного блока заданий	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г’] и [к’]	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим	

53		Согласный звук [ч’], буквы Ч, ч (Ч. 2, с. 4–6)	Цели: познакомить с согласным звуком [ч’] и буквами Ч, ч ; совершенствовать умения давать характеристику изученным звукам; познакомить со слогами-слияниями <i>ча, чу</i> ; сформировать представление о звуке	Звуковые схемы, глухой, мягкий звуки; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: выделять в речи согласный звук [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
54		Согласный звук [ч’], буквы Ч, ч (за-крепление) (с. 7–9)	Цели: учить подбирать группы родственных слов, делать выводы по проделанной работе, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания	Правила написания слияний <i>ча, чу</i>	Научатся: выделять в речи согласный звук [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания <i>ча</i> и <i>чу</i>	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	
55		Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных	Зачем в словах пишется ь ? Цели: познакомить с буквой ь , обозначающей мягкость предшествующего согласного; создать условия для осознания того, что мягкий знак звука не	Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков	Узнают особенности буквы ь . Научатся: различать мягкие и твердые согласные звуки, читать слоги, слова с	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные:	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	

		звуков (с. 10–11)	обозначает; учить проводить фонетический разбор слов; развивать речь, память и логическое мышление; воспитывать любовь к природе, животным, птицам		изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слова	использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости		
56		Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного (с. 12–13)	Цели: закреплять знания о букве ь ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления, фонематического слуха	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука	Регулятивные: организовать свое рабочее место под руководством учителя. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
57		Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков (с. 14–15)	Когда в словах пишется мягкий знак? Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить проводить фонетический разбор слов с разделительным мягким знаком (ь), работать в	Работа в паре, понятие о том, что мягкий знак обозначает мягкость предыдущего	Узнают особенности буквы ь . Научатся: производить звукобуквенный анализ слов, различать слова с мягким знаком (ь), читать слова и	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души,	

			группах, парах, запоминать название произведения и его автора; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	согласного звука	предложения с мягким знаком (<i>ь</i>), читать слова и небольшой текст с изученными буквами	решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению	
58	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание <i>ши</i> (с. 16–19)	Какие звуки обозначаются буквой <i>ш</i> ? Цели: познакомить с твердым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания <i>ши</i> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; закреплять знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки»	Понятия твердых глухих согласных звуков, после которых не пишется буква ы , термин «шипящие согласные звуки»	Узнают правило правописания сочетания <i>ши</i> . Научатся: выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия)	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности		
59	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш .	Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Парные согласные звуки	Научатся: читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со	Регулятивные: определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место. Познавательные:	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство)		

		Сочетание <i>ши</i> (закрепление) (с. 20–23)			звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы	использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)	
60		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (с. 24–25)	Какие звуки обозначаются буквой ж ? Цели: познакомить с новым звуком [ж] и буквами Ж, ж ; развивать умение различать предметы, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Слова-предметы, парные согласные, шипящие звуки	Узнают буквы Ж, ж . Научатся: выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь других	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
61		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление) (с. 26–29)	Цели: познакомить с правилом правописания сочетаний <i>жи – ши</i> ; развить умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различать звонкие и глухие согласные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Правила проверки парных согласных в конце слова	Узнают правило правописания сочетаний <i>жи – ши</i> . Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное	

					согласные в конце слов	Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	сотрудничество в разных ситуациях	
62	Буквы Ё, ё , обозначающие два звука [й'о] (с. 30–31)	Какие звуки обозначаются буквой е ? Цели: познакомить с новыми буквами – Ё, ё , обозначающими два звука; ввести понятие «род имен существительных»; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Понятие «род имен существительных»	Узнают , что буква ё в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами Ё, ё , производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим		
63 64	Буква Ё, ё – показатель мягкости (с. 32–33)	Когда буква ё обозначает звук [о]? Цели: познакомить с буквами Ё, ё , обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; учить ориентироваться на странице учебника, различать стихи,	Стихи, проза, пословицы; столбики со словами и т. д.	Узнают , что буква ё после согласного обозначает гласный звук [о] и мягкость согласного звука. Научатся: вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук буквами Ё, ё , определять роль гласных букв, стоящих	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь других, участвовать в диалоге,	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное		

			прозу, пословицы		после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	соблюдать правила этикета	сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события)	
65		Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й (с. 34–35)	Какие звуки обозначаются буквой й ? Цели: познакомить со звуком [й'] и буквами Й, й ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; учить работать над смысловой интонацией предложений; пополнять словарный запас обучающихся	Смысловая интонация	Узнают, что звук [й'] всегда мягкий, звонкий согласный звук. Научатся: вычленять в словах звук [й'], обозначать этот звук буквами Й, й ; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	
66		Чтение слов с буквой й (закрепление) (с. 36–37)	Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; научить различать звуки [и] и [й']; познакомить с правилами дорожного движения;	Примыкание к слогу-слиянию	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; соблюдать правила вежливого обращения к людям; определять цель	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные:	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение	

			воспитывать вежливое обращение с людьми на улицах, в транспорте; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления		учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки	использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	сверстников друг к другу, окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	
67		Согласные звуки [x], [x’], буквы X, x (с. 38–41)	Какие звуки обозначаются буквой x? Цели: познакомить с новыми звуками и буквами; учить давать характеристику глухих согласных звуков; совершенствовать умение производить звукобуквенный анализ слов; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; познакомить с профессией хлебороба и всех людей, кто выращивает хлеб	Характеристика согласных звуков	Узнают буквы X, x. Научатся: выделять в словах звуки [x], [x’], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим	
68		Чтение слов с буквой x (закрепление) (с. 42–45)	Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить составлять схемы слов с новыми звуками; довести до сведения детей, что эти звуки	Непарные согласные звуки	Научатся: читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика»,	

			непарные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления с людьми на улицах, в транспорте; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления		внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г’], [к] – [к’], [х] – [х’], выявлять их сходство свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки и различие в их произнесении	Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. нивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	наличие начальных навыков адаптации в динамично окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	
69	Буквы Ю, ю , обозначающие звуки [й’у] (с. 46–47)	Какие звуки обозначаются буквой ю ? Цели: познакомить с новыми буквами, обозначающими два звука; учить различать текст и набор предложений; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Звуковые схемы, гласный звук, обозначающий два звука; ребусы, многозначные слова	Узнают , что буква ю в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач		

							взаимодействия)	
70		Обозначение буквой ю гласного звука [y] после мягких согласных в слиянии (с. 48–49)	Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; расширять кругозор	Понятие гласного звука [y] после мягких согласных в слиянии	Узнают, что буква ю в начале слова и после гласной обозначает два звука [й'у], а после согласного – гласный звук [y], мягкость согласного звука. Научатся: вычленять в словах звуки [y], [й'у], обозначать эти звуки буквами Ю, ю , определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире	
71		Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц (с. 50–53)	Какие звуки обозначаются буквой ц ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления	Твердый глухой согласный звук, написание с буквами ы и и	Научатся: вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	

						деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания		
72		Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление) (с. 54–55)	Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; объединить в группы другие непарные согласные звуки; познакомить детей со словами предметами, действиями и признаками; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Слова, обозначающие предметы, действия и признаки	Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям	
73		Гласный звук [э]. Буквы Э, э (с. 56–59)	Какие звуки обозначаются буквой э ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; прививать детям трудолюбие	Чтение текста с паузами	Научатся: вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире	
74		Чтение слов с буквами Э, э	Цели: формировать знания о том, что гласная буква э не пишется после согласных букв	Буква э не пишется после согласных	Научатся читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по	Установка на общечеловеческие ценности и	

		(закрепление) (с. 60–61)	ч, ш, ц, ж ; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	букв ч, ш, ц, ж	изученными буквами	результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	
75		Мягкий согласный звук [щ’], буквы Щ, щ . Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> (с. 62–65)	Какие звуки обозначаются буквой щ ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой щ ; выделять слоги-слияния <i>ща</i> и <i>шу</i> ; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Правила правописания сочетаний <i>ща</i> и <i>шу</i>	Узнают , что звук [щ’] всегда мягкий. Научатся: вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире	
76 77.		Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ	Цели: способствовать развитию грамотной речи посредством знакомства с правилом правописания сочетаний <i>ща, шу</i> ;	Глухой, всегда мягкий непарный согласный звук	Получат представление о правописании сочетаний <i>ща, шу</i> . Научатся читать слоги, слова и предложения	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению,	

	(закрепление) (с. 66–69)	совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление		с изученными буквами	решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	терпимость	
78.	Закрепление изученного	Цели: закрепить способствовать развитию грамотной речи посредством знакомства с правилом правописания сочетаний <i>ща, шу</i> ; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Глухой, всегда мягкий непарный согласный звук	Закрепят представление о правописании сочетаний <i>ща, шу</i> . Научатся читать слоги, слова и предложения с изученными буквами	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	
79	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф (с. 70–71)	Какие звуки обозначаются буквой ф ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами; продолжить работу по составлению пар звонких и глухих согласных; совершенствовать навыки	Работа по составлению пар звонких и глухих согласных	Научатся: вычленять в словах звуки [ф], [ф’], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души,	

			правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление		мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников	стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)	
80		Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф . Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф (с. 72–73)	Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; создать условия для развития умения дифференцировать слоги и слова с буквами в и ф ; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Сопоставление и сравнение парных согласных – звонких и глухих; сопоставление и сравнение парных согласных – твердых и мягких	Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	
81–82		Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 74–77)	Зачем в словах пишутся разделительные ь и ъ ? Цели: познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения;	Б и ъ как показатели того, что согласный при произношении не должен сливаться с гласным	Узнают о функции ь и ъ . Научатся: производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ь и ъ , небольшой текст с	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к	

			развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	звучком	изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам	действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников	окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	
		Итого: 66ч						
Послебукварный период (14 часов)								
83		Русский алфавит (с. 78–81) Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина (с. 82–85)	Почему буквы расположены в таком порядке? Цели: закреплять знания об изученных буквах; расширять и уточнять представления об алфавите; создать условия для формирования навыка правильного чтения; развивать речь, память и логическое мышление; способствовать развитию интереса к знаниям	Понятие «алфавит»	Узнают последовательность букв в русском алфавите. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами, анализировать «ленту букв»: называть группы букв	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	
84		К. Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 86–87)	Что такое Отечество? Цели: формировать знания детей о Родине, России; воспитывать любовь к родине; познакомить с символикой Российского государства – гербом,	Отчизна, родина, дом, страна	Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души,	

			<p>флагом, гимном; совершенствовать навык выразительного чтения и звуко-буквенного анализа слов; воспитывать любовь к Родине и ее истории</p>		<p>тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество»</p>	<p>решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)</p>	
85	<p>В. Крупин. Первоучители словенские (с. 88–89) В. Крупин. Первый букварь (с. 90–91)</p>	<p>Кто такие первоучители? Кто составил первый букварь? Цели: познакомить детей с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учить помнить историю своей Родины; совершенствовать навык выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления</p>	<p>Первоучители словенские Первые печатные русские учебники.</p>	<p>Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя</p>	<p>Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>		
86	<p>Творчество А. С. Пушкина – сказки (с. 92–93)</p>	<p>Какие сказки писал А. С. Пушкин и зачем? Цели: познакомить с биографией и творчеством А. С. Пушкина; формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоятельному чтению,</p>	<p>Творчество А. С. Пушкина – сказки</p>	<p>Научатся: рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на</p>	<p>Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p>	<p>Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности</p>		

			желание собирать свою детскую библиотеку; учить сравнивать стихотворения и сказки; воспитывать бережное отношение к книгам		основе иллюстрации	Коммуникативные: слушать собеседника, работать в паре		
87	Л. Н. Толстой о детях (с. 94)	Зачем Л. Н. Толстой писал рассказы о детях и для детей? Цели: познакомить учащихся с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; развивать навык чтения по ролям; пробуждать интерес к творчеству русских писателей; воспитывать положительные качества личности	Рассказ, его отличие от сказки, чтение по ролям	Научатся: правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость		
88	К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях (с. 95)	Кто такой К. Д. Ушинский? Цели: познакомить с творчеством К. Д. Ушинского; развивать речь, навыки выразительного чтения, умение пересказывать прочитанное; воспитывать бережное отношение к книгам	Педагог и писатель. Пересказ	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость		

						мнение и позицию		
89	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») (с. 96–97)	Что мы знаем о К. И. Чуковском? Цели: познакомить с биографией и творчеством К. И. Чуковского; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; приучать заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений	Кроссворд	Научатся: читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности		
90	В. В. Бианки. Первая охота (с. 98–99)	Почему В. В. Бианки писал о животных? Цели: познакомить с творчеством В. В. Бианки; формировать интерес детей к братьям нашим меньшим; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления	Как «разговаривают» животные и птицы	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь других	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость		
91	Творчество С. Я. Маршака (с. 100–101)	О чем писал С. Я. Маршак? Цели: познакомить с жизнью и творчеством С. Я. Маршака; развивать	Кто такой Угомон?	Научатся: декламировать стихотворение С. Маршака (читать	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего		

			навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать у детей желание собрать свою библиотеку		наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов	действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	ученика»	
92	Творчество М. М. Пришвина (с. 102–103)	Чем интересны произведения М. М. Пришвина? Цели: познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать бережное отношение к родной природе, к Родине	Как М. М. Пришвин «разговаривал» с елочками?	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость		
93	Творчество А. Л. Барто (с. 104–105)	О ком писала А. Л. Барто? Цели: познакомить с жизнью и творчеством А. Л. Барто; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки	Анализ стихотворения	Научатся: декламировать стихотворение А. Л. Барто (читать наизусть), правильно, осознанно и	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности		

			выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления		выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему	планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью	учебной деятельности	
94	Творчество С. В. Михалкова (с. 106)	Чем замечательны стихи С. В. Михалкова? Цели: познакомить с жизнью и творчеством С. В. Михалкова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления	Анализ поступков героев	Научатся: декламировать стихотворение С. В. Михалкова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности		
95	Б. В. Заходер. Два и три (с. 107)	Что интересного в стихах Б. В. Заходера? Цели: познакомить с жизнью и творчеством Б. В. Заходера; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать чувство уважения к старшим и сверстникам	Пересказ текста	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений Б. В. Заходера, разыгрывать диалог	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость		

						Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания		
96	Творчество В.Д. Берестова (с.108)	Какая особенность в стихах В.Д. Берестова? Цели: познакомить с жизнью и творчеством В.Д. Берестова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления	Анализ стихотворения	Научатся: декламировать стихотворения В.Д. Берестова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему.	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость.		
	Итого: 14 ч Всего 96 ч							

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока (страницы учебника)	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Скорректированные сроки
				понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты (не оцениваются)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Жили-были буквы (6ч)								
1		Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы» (Ч. 1, с. 4–8)	Почему учебник так назван? О чём он будет нам рассказывать? Цели: познакомить учащихся с новым учебником «Литературное чтение»; совершенствовать навыки чтения; развивать речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивать внимание, мышление, воображение	Учебник, писатель, произведение, читатель, действующие лица	Знания: научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	

2		И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» (с. 9–10)	<p>Могут ли героями сказки быть буквы? Как вы себе это представляете?</p> <p>Цели: познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и Саши Чёрного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способности детей; отрабатывать навык чтения; воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов</p>	Действующие лица, жанр произведения, сказка, рассказ	<p>Знания: научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.</p> <p>Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.</p> <p>Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика»	
3		Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» (с. 11–13)	<p>Как вы понимаете название произведения «Живая буква»? Как вы думаете, о чём пойдет речь в этом стихотворении? Если бы это название было вопросом, мы бы смогли бы на него ответить?</p> <p>Цели: обобщить знания о буквах и звуках; познакомить с</p>	Стихотворение, персонажи, гласные и согласные буквы	<p>Знания: научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории.</p> <p>Умения: читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p>	<p>Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем</p>	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	

			произведениями Ф. Кривина и Г. Сапгира; учить читать текст в лицах; выработать умение работать со словарем; развивать творческие способности, речь, внимание, мышление			различного характера. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия		
4		Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?» (с. 14–18)	Почему так говорят: «Человеку дана речь, а животным – немота»? Цели: учить читать стихотворение и прозаическое произведение целыми словами; обратить внимание на использование звукоподражательных слов; развивать фонематический слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество	Стихотворен ие, произведени е, звукоподраж ания, рифма, азбука, гласные и согласные буквы	Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи. Умения: отвечать на вопросы по содержа- нию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии при- роды, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	
5		С. Маршак «Автобус номер	Чем человек отличается от животных? В каких ситуациях людей	Писатели, поэты, иллюстрации	Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной,	Целостный, социально ориентированный	

		двадцать шесть» (с. 19–21)	сравнивают с животными? Цели: познакомить с произведением С. Маршака; работать над навыками выразительного чтения; анализировать произведение; пополнять словарный запас; расширять знания о профессиях; воспитывать такие качества, как вежливость, доброжелательность; развивать речь	, действующие лица, жанр произведения, азбука, правила поведения, вежливость	оформлять конец предложения. Умения: анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями	гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам	
6		Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» (с. 22–28)	В каком царстве мы с вами гостим? Нашли ли мы в этом царстве друзей и помощников? Кто они? Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор. Цели: проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела; выработать	Писатели, поэты, иллюстрации, действующие лица, жанр произведения, азбука	Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»	

			навыки выразительного чтения; развивать интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний; стимулировать к заучиванию понравившихся произведений			познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии		
		Итого: 6 часов						
Сказки, загадки, небылицы (6 часов)								
7		Е. Чарушин «Теремок» (с. 30–37)	Почему часто говорят: «Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок»? Цели: выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина; учить называть действующих лиц, характеризовать с помощью учителя их поступки; формировать интерес к самостоятельному чтению;	Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки	Знания: научатся отличать народные сказки от авторских. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Регулятивные: отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие	

			совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа					
8		Русская народная сказка «Рукавичка» (с. 38–41)	Почему создаются разные сказки на одну и ту же тему? В чем сходство и различие сказок «Теремок» и «Рукавичка»? Цели: познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; формировать интерес к самостоятельному чтению	Сказки, загадки, небылицы, персонажи сказок, действующие лица, авторские сказки, народные сказки	Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие	
9		Загадки, песенки, потешки (с. 42–45)	Зачем придумывают загадки? Для чего придумывают песенки? Кому предназначены потешки? Цели: познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: загадками, песенками, потешками; учить понимать	Загадки, песенки, потешки, ребусы, русские народные песни, диалог	Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности)	

			народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл; показать напевность русских песен; читать выразительно небольшие произведения; прививать интерес и любовь к произведениям народного творчества		чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения	высказывание. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления		
10	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» (с. 46–51)	Что такое небылицы и для чего их придумывают? В чем отличие построения и звучания русских стихотворных произведений и стихов английских писателей? Цели: познакомить с жанром устного народного творчества – небылицами; развивать интерес к чтению произведений народного словесного искусства; стимулировать желание	Небылицы, небывальщина, перевёртыши, заглавие	Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в	Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности		

			перечитывать понравившиеся произведения			сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности		
11		А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...» (с. 52–53)	В чем отличие народных сказок от авторских? Цели: познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством; развивать творческие способности и познавательный интерес; воспитывать интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей	Звукоподражание, народная сказка, авторская сказка	Знания: познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
12		Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы» (с. 54–62)	Почему возникло такое разнообразие жанров устного народного творчества? Цели: обобщить знания детей о различных жанрах в литературе;	Устное народное творчество, фольклор	Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия.	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной	

			совершенствовать умение различать произведения различных жанров; формировать умение детей находить главную мысль произведения; воспитывать любовь к чтению; развивать навыки выразительного чтения малых жанров		произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия	Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	деятельности, принятие образа «хорошего ученика»	
		Итого: 6 часов						
Апрель, апрель. Звенит капель!.. (4 часа)								
13		А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...» (с. 64–65)	Чем простое повествовательное описание отличается от стихотворного? Какие языковые средства позволяют сделать описание в стихотворении таким эмоциональным и музыкальным? Цели: познакомить с	Стихотворение, художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма	Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль,	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: узнавать,	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	

			<p>произведениями А. Плещеева, А. Майкова; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения; развивать творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе</p>		<p>называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение</p>	<p>называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания</p>		
14	<p>Т. Белозёров «Подснежник» С. Маршак «Апрель» (с. 66–67)</p>	<p>Для чего поэты используют сказочные образы и сравнения при описании природы? Цели: познакомить с произведениями Т. Белозёрова, С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формировать навыки выразительного чтения;</p>	<p>Стихотворение, художественное произведение, поэты, искусство слова, ритм, рифма</p>	<p>Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение</p>	<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во</p>	<p>Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства</p>		

			развивать творческие способности, воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе			взаимодействии		
15	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» (с. 68–73)	Чем загадка отличается от стихотворения? Цели: познакомить с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой; пробуждать интерес к отгадыванию стихотворений-загадок; учить сопоставлять загадки и отгадки, сравнивать их, выделять общие признаки; воспитывать любовь к родной природе; формировать умение видеть природу, её явления, её красоту; развивать воображение, фантазию	Прозаическая и стихотворная речь, ритм, рифма стихотворения, загадки, заключённые в стихах	Знания: познакомятся с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства		
16	Из старинных книг. А.	Почему мы можем назвать апрель самым	Православные праздники,	Знания: познакомятся с некоторыми традициями и	Регулятивные: выполнять учебные действия в	Целостный, социально		

	Майков «Христос Воскрес!». Урок- обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...» (с. 74–78)	светлым месяцем года? Цели: познакомить с народным праздником Светлой Пасхи; учить читать стихи, воссоздавая в своём воображении их содержание, передавать в речи свои впечатления о весне, используя понравившиеся слова и словосочетания из прочитанных стихотворений; формировать представление об истории своей Родины, её традициях и обычаях; воспитывать правильную жизненную позицию	Светлая Пасха, традиции, обычаи	обычаями нашего народа. Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	
	Итого: 4 часа						
И в шутку и всерьёз (6 часов)							
17	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц	Как вы думаете, о чём пойдёт речь в стихотворениях с такими необычными	Юмористическое произведение,	Знания: познакомятся с особенностями юмористических произведений.	Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. Познавательные:	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся	

		«Волк». Г. Кружков «Ррры!» (Ч. 2, с. 4–8)	названиями? Цели: продолжить знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их; совершенствовать навыки чтения целыми словами; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых	вопросительная и восклицательная интонация, «В каждой шутке есть доля правды...»	Умения: читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания	мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	
18		Н. Артюхова «Саша-дразнилка» (с. 9–11)	Какое по жанру произведение будем читать? Можно ли предположить, кто будет главным героем? Цели: познакомить с творчеством Н. Артюховой; совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией; учить находить в тексте слова, которые	Рассказ, «В каждой шутке есть доля правды...», качества характера	Знания: научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа. Умения: находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: самостоятельно создавать	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	

			характеризуют героев произведения; воспитывать положительные качества личности, умение общаться с друзьями			алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности		
19	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет» (с. 12–13)	Почему эти стихотворения помещены в юмористическом разделе учебника? Цели: продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним	Прямое и переносное значение слов (горячий привет и горячий пирог), тёплые дружеские отношения	Знания: научатся оценивать поведение героев. Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость		
20	И. Пивоварова «Кулинашки-пулинашки» (с. 14–16).	Как можно понять выражение «слова шалят»? Когда слова могут быть	Скороговорка, пословицы	Знания: научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою,	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,	Мотивация учебной деятельности (социальная,		

		О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	«помощниками»? Цели: продолжить знакомить с творчеством русских писателей для детей; учить читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; воспитывать положительные качества личности		улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. Умения: читать по ролям, анализировать про изведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом	определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: строить монологическое высказывание, слушать собеседника	учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)	
21		К. И. Чуковский «Телефон» (с. 17–21)	Для чего придумали телефон? Какие современные средства связи существуют сейчас? О чем могли бы разговаривать по телефону звери? Цели: продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского;	Интонация, иллюстрация, искусство слова, пуд, дюжина	Знания: познакомятся с произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)	

			совершенствовать навыки чтения; развивать познавательные процессы, мышление и фантазию; воспитывать интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение других		свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	содержание текста. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении		
22	М. Пляцковский «Помощник». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» (с. 22–28)	Зачем придумывают смешные рассказы? Могут ли они чему-то научить? Цели: упражнять в чтении текстов целыми словами; обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы; развивать умение находить общее в прочитанных произведениях; учить соотносить свои взгляды на поступки героев из произведений со взглядами друзей и взрослых; воспитывать положительные	Действующие лица, жанр произведения, опорные слова, пересказ рассказа	Знания: научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых. Умения: работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе)	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки		

			качества личности			пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь		
		Итого: 6 часов						
Я и мои друзья (7 часов)								
23		Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок» (с. 30–33)	Кто может быть другом? Каким должен быть настоящий друг? Цели: познакомить детей с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благиной; учить детей читать прозаические тексты, соблюдая необходимую интонацию; учить пересказывать текст по вопросам учебника; формировать нравственные представления о дружбе и взаимопомощи	Прозаическая и стихотворная речь, логическое ударение, пауза	Знания: познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благиной, научатся читать прозаические тексты. Умения: выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	
24		В. Орлов «Кто	Как помириться со	Вежливые	Знания: познакомятся	Регулятивные: определять	Навыки	

		пер- вый?». С. Михалков «Бараны» (с. 34–36)	своим другом, если вы в ссоре? Цели: познакомить с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; совершенствовать навыки чтения; работать над формированием умений читать выразительно, читать по ролям; развивать познавательные процессы; обогащать словарный запас; воспитывать положительные качества личности, желание и умение дружить	слова	с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; с разными способами выхода из конфликтной ситуации. Умения: читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов	последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	
25		Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружкой дорожить...» (с. 37–38)	Какие правила дружбы вы знаете? Цели: познакомить с новыми авторами и их произведениями; совершенствовать навыки чтения, умение читать выразительно и с правильной интонацией; воспитывать	Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы	Знания: познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений. Умения: читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами;	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные	

			положительные качества личности: умение дорожить дружбой (со сверстниками, с родителями, друзьями-игрушками и т. д.), ценить её		отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами	Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	
26		И. Пивоварова «Вежливый ослик» (с. 39–40)	Что такое иронические стихи? Зачем их пишут поэты? Цели: познакомить с произведениями И. Пивоваровой и А. Барто; расширять представление о взаимоотношениях героев друг с другом; формировать навыки вежливых взаимоотношений с окружающими; учить понимать иронический смысл некоторых слов («вежливый ослик») на основе осмысления содержания текста	Вежливые слова, этикет, ирония	Знания: познакомятся с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений. Умения: осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки	
27		Я. Аким «Моя родня». С.	Назовите самое дорогое, на ваш взгляд,	Дружба, товарищи,	Знания: познакомятся с произведениями	Регулятивные: формулировать и удерживать	Этические чувства, прежде всего	

	Маршак «Хороший день» (с. 41–47)	что есть на свете. Кого вы считаете своей родней и кого вы очень любите? Цели: познакомить с произведениями Я. Акима, С. Маршака; совершенствовать навыки чтения; отрабатывать умение читать целыми словами; развивать внимание к родному языку, умение определять логическое ударение и делать паузы; воспитывать чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям	родные, главная мысль произведения	Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту. Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
28	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу» (с. 48–49)	Когда можно применить такую поговорку: «Сила есть, ума не надо»? Что бы вы посоветовали таким людям? Цели: познакомить с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина;	Дружба, товарищи, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы	Знания: познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным

			совершенствовать навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; развивать умение пересказывать прочитанное близко к тексту; воспитывать положительные качества личности: дружелюбие, доброту; воспитывать интерес к чтению		тексту. Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	нормам	
29	Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья» (с. 50–54)	Что объединяет все рассказы, прочитанные в этом разделе? Как вы понимаете, что такое воспитанный человек? Цели: развивать умение читать вдумчиво и осознанно; учить различать противоположные качества людей, обосновывать своё мнение; развивать интерес к своему прошлому; воспитывать положительные качества личности;	Взаимоотношения, беспомощность, привязанность, пословицы и поговорки, воспитанный человек	Знания: научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей. Умения: читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое		Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к	

			учить работать в группе, распределять работу, находить нужную информацию в соответствии с заданием, представлять найденную информацию группе			чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	
		Итого: 7 часов						
О братьях наших меньших (7 часов)								
30		С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...» (с. 56–59)	Почему животных называют братьями нашими меньшими? Каково назначение человека по отношению к меньшим братьям и окружающей природе? Цели: дать представление о тематике произведений раздела «О братьях наших меньших»; совершенствовать навыки плавного слогового чтения и	Братья наши меньшие, характер героев, рифма	Знания: познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность. Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	

			умение читать целыми словами; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним					
31		В. Осеева «Собака яростно лаяла» (с. 60–61)	Как вы думаете, кого можно описать с помощью этих слов: маленький, пушистый, усатый, беззащитный? Как вы понимаете слово «беззащитный»? Цели: познакомить с произведением В Осеевой; учить читать прозаический текст целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования; развивать умение работать в паре: читать друг другу текст и проверять друг друга; воспитывать бережное и чуткое отношение к животным	Части рассказа, картинный план, характер героев	Знания: познакомятся с произведением В. Осеевой, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	
32		И. Токмакова	Откуда берутся	Характер	Знания: познакомятся	Регулятивные: составлять	Социальная	

		«Купите собаку» (с. 62–64)	бездомные собаки и кошки? Какие советы вы бы могли дать тем людям, которые решили завести животных? Цели: познакомить со стихотворением И. Токмаковой; закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить видеть главную мысль произведения; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	героев, рифма, научно-познавательный и художественный тексты, энциклопедия	с произведением И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, выразительно, осознанно читать целыми словами	план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание	
33		М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка» (с. 65–67)	Из каких книг можно узнать о своих любимых животных? Всегда ли клички животных отражают их характер? Цели: познакомить со стихотворениями М. Пляцковского, Г. Сапгира; закреплять	Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты	Знания: познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным	

			<p>умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного; учить озаглавливать тексты на одну и ту же тему; развивать активную личность; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение</p>		<p>вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами</p>	<p>и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности</p>	<p>нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание</p>	
34	<p>В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай» (с. 68–70)</p>	<p>к ним Объясните, чем текст, который создаёт учёный, отличается от художественного текста? Цели: учить читать текст выразительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечитывать текст с целью его более глубокого понимания, показать отличие художественного текста от научно-популярного;</p>	<p>Энциклопедия, научно-познавательный и художественный тексты</p>	<p>Знания: познакомятся с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, находить</p>	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: адекватно оценивать</p>	<p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание</p>		

			воспитывать активную личность; прививать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним		заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть	собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета		
35	С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж» (с. 71–73)	Как вы думаете, как кричат ежи? О чем вам говорит заголовок этого рассказа? Цели: познакомить с произведениями С. Михалкова, Д. Хармса и Н. Сладкова; учить вдумчивому перечитыванию произведений; совершенствовать навык чтения целыми словами; упражнять в выразительном чтении рассказов; воспитывать интерес к животным и бережное, заботливое отношение к ним	Интонация, части рассказа, план, характер героев	Знания: познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание		
36	Из старинных книг. Обобщение по теме	Что объединяет все произведения, которые мы прочитали в этом разделе? Как ты	Информация, звукоподражания, характер	Знания: научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации,	Социальная компетентность как готовность к решению		

		«О братьях наших меньших» (с. 74–78)	<p>понимаешь слова писателя: «Мы в ответе не только за себя, но и за братьев наших меньших»?</p> <p>Цели: учить читать текст выразительно, целыми словами; побуждать перечитывать текст с целью его более глубокого понимания; упражнять в составлении собственных рассказов на заданную тему; формировать ответственное отношение к живой природе</p>	героев, части рассказа, план	<p>Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами</p>	<p>выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль</p>	<p>моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика»</p>	
		Итого: 7 часов						

		Всего 36 часов, 132 часа за год.						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

Литература

1. *Климанова, Л. Ф.* Литературное чтение. Поурочные разработки. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение, 2017.
2. *Крылова, О. Н.* Чтение. Работа с текстом : 1 класс / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2011.
3. *Литературное чтение.* 1 класс : учеб. для общеобразоват. организаций : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2017.